

برمجة استثنائية
مع ألمع النجوم
على الأولى

عيشوا
رمضان

رمضان "الأولى" 2024.. برمجة استثنائية مع ألمع النجوم

برؤية تسعى إلى تكريس مكانتها كاختيار رئيسي في المشهد السمعي البصري الوطني خلال شهر رمضان الأبرك المقبل، أعدت قناة "الأولى" شبكة برامج استثنائية مع ألمع النجوم المغربية، تعكس القيم الجوهرية الأصيلة والمنفتحة للقناة، التي تتجلى مهمتها في ضمان جودة الخدمة العمومية الملتزمة والمواطنة، وتعد بإضفاء الحيوية والخصوصية المغربية على الأيام والأمسيات الرمضانية للمشاهدين، من خلال لحظات من الترفيه والفكاهة والأخبار والثقافة والأعمال الدرامية.

وفي هذا الصدد، سيكون المشاهدون على موعد مع اختيارات واسعة من البرامج، على رأسها سلسلة "دار النساء"، من إخراج الفنانة المغربية سامية أقريو، بمشاركة طاقم من ألمع الممثلين، الذين يعدون بوضع المشاهدين في قلب التشويق حتى آخر حلقة؛ نورة الصقلي، ومريم الزعيمي، وفاطمة الزهراء قنبوع، وإبتسام العروسي، وإياسين أحجام، وإدريس الروخ. وتعزز "الأولى" مكانتها رائدة الإنتاج الدرامي المغربي، بهذه السلسلة، وإنتاجات أخرى بينها سلسلة "فوق السلك"، و"الجين" و"حريير الصابرة".

كما سيكون للمشاهدين موعد مع الفكاهة، وبوفرة، من خلال سلسلات مرحلة "كأولاد يزا" مع دنيا بوطازوت، و"أنس هادا" مع فرحوس وسعاد خويي وسحر الصديقي وعبد الصمد مفتاح الخير، بالإضافة إلى عودة قوية للسلسلة الشهيرة "صلاح وفاتي" في موسمها الثاني، وتوعدت "الأولى" عرضها الرمضاني، ليشمل باقة من البرامج تركز على قيم الأسرة المغربية، وتستجيب لأذواق كافة الفئات العمرية والاجتماعية.

كما تواصل "الأولى" الانخراط في مقاربة مسؤولة وملتزمة بوضع الأخبار في الصدارة؛ بالإضافة إلى جعل الثقافة والحفاظ على التراث الاجتماعي والثقافي للمغرب ضمن المهام الرئيسية للقناة، التي تقترح لجمهورها عرضاً وثائقياً غنيا ومتنوعاً طيلة الأسبوع.

ويتعلق الأمر بإنتاجات لا يمكن تفويتها، وترمي إلى تكريس المكانة الريادية للقناة في المجال الثقافي. وهكذا ستكون للجمهور العريض، من الإثنيين إلى الأحد، فرصة اكتشاف البرامج الوثائقية "أموكار" و"أمالاي" و"أرض البركة" و"عبق التراث" و"عيوط ومكاحل"، وبرامج أخرى التي تختلف من حيث تنوع محتواها ولكن تجتمع حول الهدف الفريد: تقيين ووضع تاريخ المغرب وموروثه وقيمه في الواجهة.

وبالتزامن على هذه البرمجة الثقافية غير المسبوقة، تتوخى "الأولى" المساهمة في تخليد القيم والتقاليد عبر الأجيال، ليكون الاكتشاف والمغامرة والروحانية وتراث الأجداد والطقوس الدينية والاجتماعية مواضيع سيتم تناولها خلال لحظات من الثقافة والاسترخاء.

وتوجد الصحة أيضاً في قلب البرمجة الرمضانية من خلال برامج مخصصة للعائلة مثل "السرّي" و"الصحيحة لإباس"، التي تهدف إلى تعريف المشاهدين بالمعلومات الصحية بطريقة ممتعة، وتقديم النصائح المفيدة لهم لقضاء شهر رمضان بأفضل حال.

ولم يستثن العرض البرامجي الجديد فئة الأطفال، إذ خصهم ببرامج مثل "شنيولة وبوبريص"، وهو سلسلة رسوم متحركة ثلاثية الأبعاد، مستوحاة من أفضل أفلام الرسوم المتحركة العالمية، بعالم مغربي 100٪، سيسعد الصغار والكبار على حد سواء، ويشكل العرض استمراراً في دينامية إنتاج الرسوم المتحركة الـ 100٪ مغربية، التي بدأتها الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة قبل سنوات.

وتبرمج "الأولى" أيضاً إنتاجات موجهة إلى الشباب بهدف تعزيز قدراتهم وثقافتهم، مثل برنامج "وليدات بلادي" الذي يهدف إلى إبراز مواهب شبابنا المغربي. ولأن الطبخ جزء مهم من الشهر الفضيل، سيسلط برنامج "شبهوة مع سطار" الضوء على هذا الجزء الأساسي لجعل المشاهدين طباخين حقيقيين.

كما تعود "دورة السينما" بإنتاجات سينمائية مغربية وتلفزيونية كوميدية مثل "30 مليون" و"جرب تشوف" و"باطيمة 42". كما أن الترفيه سيكون أيضاً في الموعد بالبرامج الرئيسية للقناة، منها "جماعتنا زينة".

وتجدر الإشارة إلى أن هذا العرض البرامجي يأتي بعد أداء قوي ومتميز خلال رمضان 2023، من مؤشرات تسجيل نحو 5 ملايين مشاهد في المتوسط يتابعون برامجها لوقت الإفطار، و 3.7 مليون مشاهد في المتوسط يتابعون برامج الفترة المسائية، ومكن "الأولى" من الإنفراد بحوالي 30٪ من حصة السوق خلال الحصص الزمنية ذات الإمكانية الواسعة للمشاهدة.

نسب مشاهدة 2023



20/04/2023
أكثر من
6.5
مليون
مشاهد في المتوسط، مسلسل
صلاح وفاتي

15/04/2023
أكثر من
6
مليون
مشاهد في المتوسط، مسلسل
كنيناتي



15/04/2023
أكثر من
6
مليون
مشاهد في المتوسط، مسلسل
كايئة ظروف

20/04/2023
أكثر من
5.4
مليون
مشاهد في المتوسط، مسلسل
الصحيحة لابس



21/04/2023
أكثر من
4.8
مليون
مشاهد في
المتوسط، تابع
الأخبار

21/04/2023
أكثر من
4.7
مليون
مشاهد لفترة
فطر
رمضان 2023

19/04/2023
أكثر من
4.2
مليون
مشاهد في المتوسط،
تابع مسلسل
جريت وجاريت

10/04/2023
أكثر من
4.1
مليون
مشاهد في المتوسط،
تابع مسلسل
عائشة

10/04/2023
أكثر من
3
مليون
مشاهد في المتوسط،
برامج فترة الذروة خلال
رمضان 2023



نسب مشاهدة 2023

مشاركة قوية على شبكات التواصل الاجتماعي الخاصة بالأولى :

تتمتع الأولى بحضور رقمي دال بأكثر من 14 مليون متابع على شبكات التواصل الاجتماعي الخاصة بها.

يمثل هذا الجمهور الواسع شهادة على تميز المحتوى الخاص بنا ومدى تأثيره، فضلا عن المشاركة القوية لمتابعينا عبر الإنترنت.

14
مليون
متابع على شبكات
التواصل الاجتماعي

العرض الرقمي عبر SNRTLIVE

يتيح تطبيق الهاتف المحمول SNRTLIVE المشاهدة المباشرة لقنوات SNRT، وتسجيل ملايين المشاهدات كل شهر.

عملية تنزيل لتطبيق SNRTLIVE، مما يبرز دوره الحاسم في المشاركة الرقمية.

5.6
مليون
أكثر من

انجازات استثنائية خلال شهر رمضان

حقق مسلسل "كاينة ظروف" أكثر من

112
مليون مشاهدة

تصدر مسلسل "كاينة ظروف" قائمة الطوندونس في المقرب خلال شهر رمضان، مما يدل على الطلب القوي على الأعمال التخيلية على "الأولى".



شنيولة بوريريس

سلسلة مغربية للرسوم المتحركة ثلاثية الأبعاد ستجذب الصغار والكبار

هي سلسلة رسوم متحركة ثلاثية الأبعاد بطلاها شنيولة، البهوضة المتمردة والصاخبة، وبوريريس، السحابة التي تحب العزلة ولا تستطيع تحمل الضوضاء.

موسيقي سابق في أوركسترا شعبية، ترك بوريريس كل شيء مفادرا مسقط رأسه في اتجاه ورزازات حيث اختار الإقامة في قصبة هادئة. إنه المكان الذي تعيش فيه شنيولا، البهوضة الصغيرة التي ستجتاح حياة بوريريس وتجعله جديها حقيقيا.

الطبيعة الإطوائية لبوريريس والتي تتناقض مع الحركة المفرطة لنشاط شنيولا، تخلق مشاهد ومواقف مضحكة، وبعيدا عن الهدوء المأمول، يجد بوريريس نفسه متورطا في سلسلة من التقلبات والمغامرات الفريدة... مستوحاة من أفضل أفلام الرسوم، تضيف تقنية 3D بعدا واقعيا على السلسلة التي تمثل سابقة في المغرب.

انضموا إلى العالم السحري لهاتين الشخصيتين اللتين ستسعدان الصغار والكبار على حد سواء.

إخراج وسيناريو : ياسين لحريشي
كاتب السيناريو الثاني : جواد لولو



قيل الإفطار
برامج



الأولى



كل يوم

مع 17H30



برنامج الطهي الذي يفتح شهيتكم قبل الإفطار مباشرة

رحلة طهي حقيقية واكتشاف للنكهات على متن طائرة خطوط "شهيوة مع سطار" يقودها الشاف رشيد مفتوح، الذي يبدع في تقديم أفضل أطباق فن الطهو المغربي.

في منزله وفي أجواء ودية، يستضيف رشيد مفتوح شخصيات من خلفيات مختلفة: مطربون، ممثلون، رياضيون أو مؤثرون... وسيقدم الشاف ضيوفه وصفات جديدة مع مشاركة أدق التفاصيل، وستسلط كل حلقة الضوء على منتج من أراضينا الغنية وستكون فرصة لتذوق واكتشاف تنوع النكهات المغربية 100%.

بعد التذوق لحظة قوية في البرنامج، حيث يفاجئ الشاف ضيفه في كل حلقة بدعوة أصدقائه للمشاركة. شهيوة مع سطار البرنامج الذي يفتح شهيتكم قبل الإفطار مباشرة.



برنامج قبل الإفطار



FLANDRIA SPA

كل يوم

مع 17H40

الفاميليا

التفاؤل في مواجهة تجارب الحياة

"فاميليا" كوميديا اجتماعية تدور أحداثها حول الحياة الصعبة التي تعيشها أمل ذات الـ 35 عاما، الأم لطفلين صغيرين والتي تشتغل بالخياطة. متهتجة ومتفائلة بطبيعتها على الرغم من صعوبات الحياة، وبالنسبة لأمل، لا يوجد شيء أكثر أهمية من الأسرة، وهي مستعدة للكفاح والقيام بأي شيء من أجل أطفالها.

لسوء الحظ، فإن منزلها في حالة سيئة ومعرض لخطر الانهيار في أي لحظة، وهدفها الرئيسي هو الحصول على سكن اجتماعي وإيواء أطفالها على الرغم من العقبات التي تقترضها، تحافظ أمل على إبتسامتها وتحارب بإصرار لتحقيق حلمها، فهل تنجح في تحقيق هدفها ؟

من إخراج : محمد أمين مونة
ومن تشخيص : فدوى الطالب، سعيد باي، فتحية واتيلي، إبراهيم خاي، رفيق بوكير، بشرى أهريش، زهور سليمان، زبير هلال، زهير زائر ...

قيل الإيفطار
برامج



FLANCA SA

كل يوم

مع 18H00



ولاد ايزة

عائلة مو- تفاهمة

"ولاد ايزة" سلسلة كوميدية تحكي مفامرات ايزة، الأرملة القوية المستقلة، التي كرسَتْ حياتها حصرًا، منذ وفاة زوجها، لتربية ابنها علي، حيث يعيشان معا حياة هادئة في البادية. لن يدوم الوضع لفترة طويلة، إذ سرعان ما يصل ابنها الثاني مراد وزوجته من فرنسا بنية الاستقرار معها.

لن تكون هذه العودة سهلة وستنشأ منافسة بين الأخوين اللذين سيبدلان قصارى جهدهما لجذب انتباه والدتهما، مما يؤدي إلى تجاذبات ومواقف لا تصدق، كل منها أكثر طرافة من سابقتها. سيضيف تناقض الثقافات إلى سلسلة كوميدية، من خلال سوء الفهم الذي ينشأ بين الشخصيات التي تختلف رؤيتها للحياة.

"ولاد ايزة" مع النجمة دينا بوتاروت والموهوبة سكينه درايل، فتاح الفراوي، أحمد الشرقي

كل يوم

مع 18H50

البرنامج
القطار



ALADOLLAH

أش هذا

عائلة تشبه (تقريباً) الآخرين...

"أش هذا" كوميديا شعبية تحكي قصة عائلة السبي ابراهيم الأب المتقاعد، الذي يعيش حياته اليومية مع زوجته لانا نعيمة وأولادهما الثلاثة: سناء ووفاء وشهد.

سناء موعودة لمعاد، ابن السبي بوشعيب وإلانة زكية، أصدقاء وجيران سبي ابراهيم. أما وفاء فهي الزوجة العظيمة والمستعدة دائما للانحاء لإرضاء زوجها سيدي مولاي طه بهاني، سليل عائلة "بهاني" "العظيمة". وفهد، الرجل سبي الحظ الأبدى الذي يحب ابنة عمه كوثر دون أن تبادلها المشاعر. سينتقل هذا الروتين المعتاد مع وصول كنانة، أخت السبي ابراهيم التي تعود من فرنسا وتخطط للاستقرار في المغرب، وتتوي إعادة بيع منزل العائلة الذي يعيش فيه شقيقها سبي ابراهيم وأبنائه. الأمر الذي سيخلق الفتنة ويخلق حالة من الدراما لجميع أفراد الأسرة.

تحاكي الأحداث في "أش هذا" مواقف مأخوذة من الحياة اليومية في صيغة تنزع دراميتها، وتفسح المجال لمشاهد كوميدية.

تحظى "أش هذا" أيضا بالقيم العائلية والعلاقة بين الصغار والكبار، وذلك في إطار احترام تام للتقاليد المغربية.

من إخراج : صفاء بركة
ومن تشخيص : عبد الله فر كوس، سعاد خويي، مونية لمكامل، سحر الصديقي، عبد الصمد مفتاح الخير

كل يوم

مع 19H10

البرنامج



الأولى

ALADJAMA

صلاح وفاتي

عودة الكوبل المفضل

تعود "صلاح وفاتي" مرة أخرى خلال رمضان 2024. السلسلة الكوميدية التي تحكي الحياة اليومية المجنونة للكوبل الشاب صلاح وفاتي، والتي يجسدها الثنائي الكوميدي طاليس وفدوى طالب، بموهبة وإبداع لا يضايقه إلا قدرتهم الكبيرة على تفجير الضحك.

ينحدر الزوجان الشبان من وسط اجتماعي متواضع، ويكافحان من أجل تأمين نفقاتهما، ولكن دائما مع الكثير من الحب، وقبل كل شيء، الكثير من الفكاهة.

بأفكارهما الفريدة، لا مكان للرتابة في حياة "صلاح وفاتي". بين المشاهد المنزلية، والخلافات والمصالحات وسوء الفهم... تبدو الحياة اليومية للكوبل غير سهلة، لكن هذا التالي الذي سيضيء أمسياتكم الرمضانية، يجيد السخرية من متاعب الحياة.

باختصار، "صلاح وفاتي" هي قصة ثنائي مضحك بدون مثيل، وهي قبل كل شيء قصة زوجين يحبان بعضهما البعض، وغير مستعدين للانفصال، مما أسعد المشاهدين.

كل يوم

مع 19H45

البرنامج



الأولى

AL OULA

دار النساء

هل نعرف جيراننا حقاً ؟

توجد دار النساء في قلب مدينة طنجة، حيث الأرقعة الضيقة المفعمة بالحياة، و حيث تمتزج روائح الشاي بالنعناع والخبز الساخن الخارج للون من الفرن وأصوات الأطفال الذين يلعبون.

يبدو المكان هادئا حيث يقضي السكان أياما سعيدة ويعيشون حياة مريحة، لكن ظاهريا فقط. مع مرور الحلقات، يختلف الواقع تماما، إذ تسقط الأقنعة، وتظهر تدريجيا أسرار الجميع .

الحاجة أمينة، أرملة كاريزمية، تعيش حياتها اليومية مع أبنائها الثلاثة ووالديها لا فطوم، يدفعها الطموح لافتتاح مدرسة الطبخ الخاصة بها "كعب الفزال" من أجل توفير احتياجات أسرتها بعيدا عن أحداث الماضي. جارتها زازيا، الزئزارة المبتهجة، تكن لها إعجابا خفيا، وتضفي بعض الحيوية على حياتها اليومية بمشاجرات الحي. بنفس الوقت، تعود صديقتها بهيجة إلى دار النساء بعد أن قضت فترة عقوبة سجنية .

تعود نادية الأينة الكبرى للحاجة أمينة من زواج سابق، إلى المنزل أيضا بعد 10 سنوات قضتها بإسبانيا، وهي عازمة على تحطيم الهدوء وقب حياتهم اليومية رأسا على عقب.

من جانبه، ينوي حمزة، نجل أمينة الذي يشتغل ضابط شرطة، إجراء تحقيقه الخاص وكشف القموض المحيط بهائلته. ففي هذا الجو الذي يبدو هادئا، كل باب مفلق يخفي في الواقع أسراراً رهيبية...

وبعيداً عن الحكمة وتواتر الأحداث، ترسم دار النساء بورتريه نساء قويات، متحدات ضد الشدائد ومستعدات لفعل أي شيء لأخذ سرهن إلى القبر.

في "دار النساء" تكشف الكثير من الأكاذيب ويقودنا حبل الأحداث لاكتشاف حقائق جديدة.

من إخراج : سامية أقرىو
ومن تشخيص :نورا الصقلي، مريم الزعيمى، أمين التاجي، ابتسام العروسي، فاطمة الزهراء قنبوع، ياسين أحجام، فاطمة التاجي، المهدي فولان، إدريس الروخ، ربيع الصقلي، سعد موفق، نك بلقاسمي

كل يوم

مع 20H00

الخطاب
مجموع

الأولى

ALADAMA

صحيحة لاباس

بعد النجاح الباهر الذي حصده الموسم الأول، يعود برنامج "الصحيحة لاباس" بموسم ثانٍ، حيث يدمج الدكتور عبيد الله هلال، الطبيب المتخصص في أمراض القلب والشرابيين، عنصر الخيال ولا يتردد في القيام بالأدوار التي يجسدها لمزيد من الواقعية والتأثير في الجمهور، مواصلاً بطريقة مرححة وطريفة، تقديم النصائح والإجراءات الوقائية لمساعدة المشاهدين في الحفاظ على رأسمالمهم الصحي.

وهيذا عن الصورة الكلاسيكية لطبيب القلب، يهدف الدكتور عبيد الله هلال إلى تبسيط المحتوى الطبي ليسهل فهمه ونقل رسالته إلى الجمهور الواسع. لإنجاز ذلك، ما الذي يمكن أن يكون أفضل من استخدام الفكاهة؟ الشيء الذي يبرع فيه الطبيب الشاب، هكذا يشرح الدكتور عبيد الله هلال مفاهيم جادة ولكن بطريقة خفيفة وفي متناول جميع شرائح الجمهور.

بأسلوب يداغوجي، بسيط، فعال، يتم تناول جميع المواضيع: الأمراض المزمنة أو أمراض القلب والشرابيين، التوازن، والصحة العقلية، النشاط البدني، صحة الأطفال والرضع، الغذاء والتغذية، وغيرها...

البرنامج الصحيحة لاباس



ALADOLAMA

كل يوم

مع 20H55

جنين

عندما ينبعث طائر الفينيق من رماده

قبل ثلاثين عاما، تخلت عنه والدته مباشرة بعد ولادته وضعت الأم الرضيع "جنين" كما سيلقب بعدها، أمام الباب الحديدي لمحل خردة في مدينة الدار البيضاء، وهناك سيهتر عليه الحاج الذهبي، أمين الخردة. يقرر الرجل العجوز أن يعتني به، لكن زوجته تاجة ترفض بشدة، فيعطى الرضيع إلى "مي يامنة"، منظفة الخردة، ويعدها بالتكفل به ماديا . وبعد 15 عاما، يبدأ الطفل الذي أصبح مرافقا للعمل لدى الحاج الذهبي في خردة المتلاشيات المعدنية، وسرعان ما أثبت نفسه بقوة في عمله وتميز بذكائه الاستثنائي وقدرته على الهروب من أصعب المواقف، ومهارته في إفسال الخطأ المكافئية لمنافسيه .

في الواقع، تعتبر الخردة المعدنية بيئة تنافسية، حيث يوجد الكثير من خصوم الحاج الذهبي ولا سيما لالمانى، وهو رجل عديم الضمير لا يتوانى عن القيام بأي شيء لتحقيق هدفه الوحيد: إسقاط منافسه الحاج الذهبي، والتخلص من "جنين" أيضا.

وفي أحد الأيام يلتقي "جنين" بـ"حسنا" الجميلة التي يقع في حبها، يرتشف مذاق السعادة، ويعتقد أن القدر سيبتسم له أخيرا. لكن الأمر لم يكن بهذه البساطة، وستأخذ الحياة من مفامرة إلى أخرى... محفزا بالحب، وبدعم محبوبته، سينبث "جنين" من رماده ليهود أقوى من أي وقت مضى، يعتزم الانتقام من الحياة ومن كل من أساء إليه.

من إخراج : إدريس الروخ

ومن تشخيص : يسار لمفاري، محمد خبي، سعيدة باعدي، سعاد حسن، أيوب أبونصر، رفيق بوكرك، حسناء طمطاوي



مسلسلات



FLANOLIA SA

كل يوم إثنين و أربعاء

مع 22H10

البنوي

ميراث غير متوقع

"فوق سلك" دراما اجتماعية تحكي قصة إدريس، السبعيني المقعد الذي يعيش وحيدا في فيلا فخمة بمراكش. بعد أن جمع ثروته من تصدير الشاي المغربي إلى الخارج، فقد إدريس زوجته ولم يتبق من عائلته سوى أخته لمياء وابنه علاء. انهارت علاقة إدريس بشقيقته بسبب مشاجرة وقعت قبل سنوات، ليقتضي بقية حياته وحيدا، برفقة خدم الفيلا الذين يواسونه في عزلة؛ رشيد السائق الشخصي، فاطمة الطباخة، كريم البواب، نرجس الخادمة، وأخيرا إبراهيم البستاني.

بعد وفاة إدريس، تظهر أخته لمياء، وتطرد جميع الخدم من الفيلا. يجد هؤلاء أنفسهم فجأة بلا عمل، متروكين لأنفسهم ولصعوبات الحياة. لكن سرعان ما يتغير الحال مرة أخرى عندما يظهر المحبوب محامي إدريس الذي يعلن لهم وجود رسالة تركها موكله يوصي لهم فيها بثلاث ممتلكاته بما في ذلك الفيلا والتصيب الأكبر من أسهم الشركة.

كيف سيتعامل أبطال القصة مع واقعهم الجديد؟ وماذا سيكون رد فعل لمياء على هذا القرار؟

ومن تشخيص : سحر الصديقي، جليلة التلمسي، عبد النبي البنيوي، فريد الرراكي، سعيد باي...

مسلسلات



الأولى

FLANOLIA SA

كل خميس

مع 22H10



حرير الصابرة

من البرقة إلى الفراشة...

"حرير الصابرة" سلسلة تراثية تدور أحداثه في مدينة فاس خلال القرن الرابع عشر. تفوص بنا في الحياة اليومية لعائلة المعلم ابن إبراهيم الأندلسي الحرار، التي تعيش في بستان رحب "جنان"، حيث النشاط الأساسي هو تربية دودة القز.

قادمًا من الأندلس، هاجر السيد ابن إبراهيم إلى فاس مع زوجته المعلمة كنزة وطفليهما. وأخذت الأسرة تحت جناحها فتيات يتيمات يعملن في نسج الحرير وإنتاج الأعشاب الطبية، العطارية والتجميلية. ولأنهم يتجوزن أجود أنواع الحرير، فإن السلطان يحصل عليه حصريًا، غير أن جعفر بن غانم وزوجته زهرة، يستعملان أخت الحبل والخداع لمتافستهم مما يدفع السلطان إلى رفض حرير المعلم ابن إبراهيم.

بدون موارد مالية، يكافح المعلم ابن إبراهيم لتأمين احتياجات عائلته فهل ينجح في إنقاذ الجنان، واستعادة نشاطه؟ الحب قيمة مركزية في المسلسل، حيث تتشابك القصص الرومانسية بين الشخصيات، الحب المستحيل، أو التفاصيل الإغراء بأسلوب الزمن الماضي و سحر ألف ليلة وليلة.

"حرير الصابرة" الحافل بالمراجع التاريخية والمؤسسات العلمية والفكرية والاجتماعية، يمنحكم رحلة غنية عبر الزمن. فارتبطوا أحزمة الأمان نحو الماضي... ماضي مجيد، مفعم بالقيم والثقافة ودروس الحياة.

من إخراج : يزيد القادري

ومن تشخيص : نجاة الوافي، هند بن جبارة، سعد موفق، عز العرب الكفاط، عبد اللطيف شوقي



مسلسلات



FLANDRIA SA

كل ثلاثاء

مع 21H10

MELYOUN 30 مليون

ثمن الحرية

30 مليون هو فيلم كوميدى مليء بالتحويلات والأحداث، ويحكى قصة سامي وزهير وهشام، وهم ثلاثة أصدقاء يجدون أنفسهم متورطين في مواجهة مع الشرطة. تتم متابعة سامي وايداعه السجن، فيجتهد أصدقاؤه لفعل أي شيء لمساعدته على الخروج منه، لكنهم يواجهون صعوبات عدة. يحتاج سامي إلى مبلغ "30 مليون" لدفع الفرامة، وهو المبلغ الذي لا يملكه.

نسرین المرأة التي أغرم بها، ستكون المحامية التي ستحاول أيضا مساعدته، مفامرات لا تصدق ومواقف مضحكة تترتب عن محاولات الأصدقاء توفير المبلغ المطلوب.

الكوميديا دورة



ALOKAMA



الجمعة

مع 22H10

باطيما 42

بواب لا يشبه الآخرين

تدور أحداث فيلم "باطيما 42" حول لطفي، شاب من عائلة ثرية، حصل على دراسات موفقة في الطب، لكنه قرر تغيير حياته ليصبح حارس عمارة، هاربا من الضغوط العائلية والاجتماعية، يبحث لطفي عن حياة بسيطة، ولأجل ذلك يعمل حارسا لعمارة بدون مثيل.

يقطن باطيما 42 سكان مختلفون، بين كبار السن الفاضلين، والأطفال الوديعين، والنساء المتذمرات، والأزواج المجائين... لم يعد لطفي يعرف وجهته ويجد نفسه مضطرا إلى إدارة الصراعات، الطلقات المتواصلة، ونزوات الجميع. لكن هذه الحياة اليومية المضطربة تخفي في الواقع أسراراً ثقيلة، وعلى مدار القصة، نكتشف أن لطفي ليس هو الشخص الذي كنا نظن، إذ بعيدا عن صورة الحارس بدون قصة، يجر لطفي خلفه ماضيا مليئا بالأسرار والشياطين التي سوف تعود لمطارده.



الجمعة

مع 22H10

الكوميديا
دورة



ALADUKA

جرب تشوف

ماذا لو كان بإمكانك تحويل نفسك إلى شخص مختلف كل يوم ؟

"جرب تشوف" فيلم تلفزيوني كوميدى يحكي قصة صلاح الموظف في مكتبة البلدية، يعيش صلاح حياة عادية إنه رجل جدي ومجتهد يخشى السلطة ولا يعرف كيف يُسمع صوته، الى أن جاء اليوم الذي اختارت السلطات المحلية إغلاق المكتبة واستبدالها بقاعة حفلات.

يرفض صلاح ذلك بشدة ويسعى لإيجاد حل لهنه، إلى أن يكتشف وجود مارد بين الكتب بإمكانه تحويل شخصيته بفضل صفحات الكتب السحرية.

يقبل صلاح عرض العبقري مما يمنحه الشجاعة ليتمكن من مواجهة المسؤولين والوقوف في وجههم، وفجأة أصبح صلاح رجلاً شجاعاً للغاية، وسيثير هذا التغيير المفاجئ في شخصيته دهشة كل من حوله، وهو يتصرف بشكل غير معتاد، مما يتسبب في مواقف مضحكة.

وبعد أن ينتهي تأثير الشجاعة، يقترح المارد على صلاح أن يمنحه سمة شخصية أخرى : الامبالاة، التي تفجر سلسلة من المواقف الطريفة التي تخلفها التغيرات في شخصية صلاح.



الجمعة

مع 22H10

الكوميديا
دورة

الأولى

ALADAMA



السهرة الاحتفالية مساء السبت

بعد مواسم ناجحة، ما من ضرورة لتقديم برنامج "جماعتنا زينة" حيث يستقبل نسيم حداد مساء كل سبت ضيوفه في أمسية احتفالية تسلط الضوء على وجوه فنية مختلفة. يستضيف البرنامج شخصيات رمزية من المشهد المغربي بكل تنوعه، وفق عروض فنية فريدة يجتمع فيها فنانون من مختلف الأساليب ليقدموا للجسموع تجربة موسيقية نادرة ولحظات فريدة من المشاركة.

سيقدم الموسم الجديد للبرنامج، باقة موسيقية مميزة، تحمل بصمة فنانين يمثلون مختلف مناطق المملكة، يدعون بمختلف الألوان الموسيقية، يساطون الضوء على التنوع الموسيقي المغربي، وتعدد تأثيراته الفنية. سيجد عشاق الموسيقى بالتأكيد ما يبحثون عنه و يرضي ذوقهم خلال الأمسيات الرمضانية بحيث يتم تمثيل جميع الأنماط والألوان الموسيقية بشكل يجعل منه برنامجا يستجيب لجميع الأذواق والفئات.

فنانون مشهورون سيشاركون خلال هذا الموسم، مما يسمح للمشاهدين باكتشاف جوانب أخرى من شخصياتهم من خلال فقرات الألعاب والتحديات مثل الكاريوكي، والاختبارات العمياء، وألعاب الاكتشاف.

جماعتنا زينة



FLANCA SA

كل سبت

مع 22H10





البرنامج الذي يهتم بكم

"أسرتي" برنامج عائلي واجتماعي يجيب على كافة أسئلتكم المتعلقة بالصحة، كما يقدم المعلومات والنصائح المتعلقة بالتغذية، علم النفس والعلاقات الاجتماعية، الجمال والديكور الداخلي والعديد من المجالات الأخرى ذات الصلة بالحياة اليومية الأساسية.

يستضيف البرنامج ضيوفاً مرموقين، أطباء، طهارة وكتاب أعمدة خبراء واستشاريين في مجالاتهم، سيأتون ويجيبون على جميع أسئلتكم خلال الشهر الكريم.

التغذية، نمط الحياة، الرياضة، التوازن... وغيرها، مواضيع وتيمات سيتم تسليط الضوء عليها من طرف المذيعة زينب صابر وضيوفها المتحمسين للإجابة على أسئلتكم اليومية. ومع المواضيع الجديدة التي تم تخصيصها لشهر رمضان، يقدم لكم برنامج "أسرتي" أفضل النصائح والإرشادات لقضاء هذا الشهر في أفضل حال.



من الإثنين إلى السبت

مع 14H30

العائلة



ALADUKA
ALADUKA



يقف برنامج علم وحضارة على التميز المغربي الذي تظهر ملامحه في عدة مجالات علمية، و يستقبل في كل حلقة شخصيات مغربية بصمت على مسار مهم و استثنائي وساهمت بشكل كبير في إغناء مجال تخصصها.

أسماء وازنة من عدة مجالات ستعطينا خلاصة سنين طويلة من المشاورة و العمل الدؤوب الذي صنع لهم النجاح و بواجبهم مناصب عليا في مؤسسات كبيرة وطنية و دولية، وهو ما يبرز توجه المغرب نحو إعطاء مكانة أكبر لمجال البحث العلمي كرافعة للتنمية.



مجموعات



FLANDU-MA

كل أربعاء

مع 23H15

مداولة

دروس في القانون وفي الحياة

"مداولة" وثائقي تخيلي موجه لجميع فئات المجتمع. لقد نجح هذا البرنامج الرائد على القناة الأولى، في ترسيخ مكانته من خلال تنوع المواضيع التي يتناولها والتي تمس جميع الفئات الاجتماعية...

استنادا إلى أرشيفات المحكمة، ومن وحي تجارب وقصص حقيقية، تواصل سلسلة "مداولة" تسليط الضوء على الملفات القضائية الأكثر جدلا في المحاكم المغربية، وتقديمها بشكل مشوق عبر شاشة التلفزة. وتتناول كل حلقة موضوعا مختلفا يتم تجسيده بواسطة مجموعة من الممثلين الذين يتغيرون في كل حلقة، بهدف إلقاء الضوء على بعض السلوكيات والحيل من أجل التوعية وتعلم الدروس اللازمة ومعرفة كل شيء عن سير العدالة والنظام القضائي المغربي.



كل أحد

مع 22H10

إجتماعية
برامج



ALAOULA MA

عيوط ومكاحل

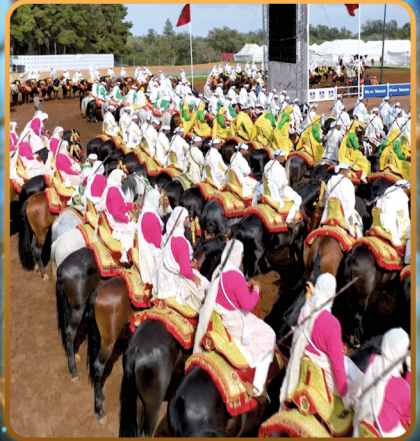
يُمنح برنامج "عيوط ومكاحل" من "التبويردة" التي تشكل جزء أصيلا من الهوية الثقافية المغربية، "الفاناريا" كما تسمى أيضا، هي رياضة تعيد تمثيل مشاهد الحرب التي خاضها الأجداد.

بالإضافة إلى البعد الاستعراضي والفلكلوري، تكمن رمزية "التبويردة" في الارتباط العميق للساكنة بخيولهم. إذ تربط علاقة خاصة هؤلاء الفرسان بجيادهم التي تصبح في بعض الأحيان أكثر أهمية من أسرهم. بالنسبة لهم، ينظر إلى الحصان كرمز للخاء والعطاء، إنه أيضا مرادف للفرح والاحتفال، إذ تمارس "التبويردة" احتفالاً بالأعياد الوطنية والدينية.

بين راحة البارود، وأزياء الفرسان الملونة، وألجمة الخيول المزركشة، وسروجها المزينة بأكسسوارات وأحجار ونقوش مختلفة... يدعوكم "عيوط ومكاحل" لاكتشاف عالم يتسيد فيه الحصان وحيث تمتاز ثقافة الأجداد مع الثقافة الشعبية المغربية.

تمثل الموسيقى أيضا عنصرا أساسيا في البرنامج، هكذا، سوف تكتشفون العلاقة بين الحصان والموسيقى الشعبية، موسيقى العيطة تحديدا.

يقدم برنامج "عيوط ومكاحل" كلا من الممثلين محمد عاطر، وعبد الله عاجل، ويعدكم بلحظات من الثقافة والفكاهة.



وتابعية برامج



ALMOULI TV

كل أحد

مع 23H15

العقبة التراثية

لنكتشف طقوس الاحتفال

"عقب التراث" وثائقي ينقلكم عبر مدن المملكة المختلفة في رحلة تاريخية وثقافية لاكتشاف عادات وتقاليد كل منطقة.

وشكل أكثر تحديدا، يتبع عقب التراث، الاحتفالات وطريقة تخليدها، مثل الزواج أو العقيقة، الختان أو غيرها من الأعياد الدينية...

يهدف هذا الوثائقي إلى ترسيخ الطقوس المفريفة التقليدية في أوساط الجمهور وخاصة جيل الشباب، والحفاظ على ذاكرة الأجداد وترسيخها في تراثنا الاجتماعي والثقافي الفني.

هذه السنة، سيسافر فريق "عقب التراث" إلى العرائش لاكتشاف طقوس الميلودية وإلى تيزنيت لاكتشاف طقوس رياض تاير و إلى تارودانت لاكتشاف تفاصيل العرس ثم إلى قلعة السراغنة لتتبع مراحل جني الزيتون من الشجر إلى الحجر.

ستعرفون كل شيء عن طقوس الاحتفال حسب الوجهات المختلفة.



وتأليف
برامج



ALADJIA MA

كل خميس

مع 23H15



الموسيقى، الثقافة والسفر

"أملاي" سلسلة وثائقية من تقديم الفنان خالد البركاوي : مؤلف، ملحن، قائد فرقة موسيقية، وعازف إيقاع. فنان متعدد من أصل أمازيغي، شغوف بالسفر والموسيقى، يدعوكم لركوب قافلته مقتنيا الأصوات والأنماط الموسيقية المختلفة في بلدنا.

من تنقير إلى قلعة مكونة مرورا بالمناطق الصحراوية... بأخذكم خالد البركاوي لاكتشاف الخصائص الثقافية والموسيقية لكل منطقة. وبين مواهب الأمس واليوم، يمكنكم اكتشاف النغمات البكر، والآلات التي لم يسبق لعامة الناس رؤيتها من قبل، والأصوات الأصيلة والألحان الساحرة.
"أملاي" هو أكثر من مجرد رحلة، هو دعوة لاكتشاف غنى تراثنا الفني والثقافي، و يعدكم بتجربة إنسانية وموسيقية غامرة.

وتأليف
برامج



ALAOUI MA

كل إثنين

مع 23H15





الموعد الثقافي لمحبي التاريخ والروحانيات

"أموكار" أو "الموکار" تعني "الموسم" باللهجة الأمازيغية. من خلال هذه السلسلة الوثائقية، يأخذكم الباحث عبد الإله الحرش في رحلته عبر مناطق مختلفة من المملكة، بحثاً عن الروحانية وثقافة الأجداد. من فاس إلى بركان عبر الناظور أو الوليدية... مروراً بأبعد أركان المملكة.

هذا العام، سيقدّم البرنامج اضاءات عن الأولياء، الذين كانوا يُعرفون أيضاً بالصالحين الذين تركوا، بصمة لا تمحى على التراث الاجتماعي والثقافي للمغرب. والحقيقة أن تعظيم الصالحين كان حاضراً بقوة في أذهان المغاربة، الذين يعتبرونهم، حتى اليوم، شخصيات حظيت بنعمة إلهية، نوع من "البركة" التي صبغوا بها مقاماتهم والأماكن التي دفنوا بها.

على الرغم من أنها رحلت منذ فترة طويلة، إلا أن تعظيم الصالحين في في المغرب هو شكل من أشكال المعتقد الشعبي الذي لا يزال راسخاً في المخيال الجماعي. لا يزال بعض الناس يؤمنون بـ "قوتهم الاستثنائية" التي تتجاوز العصور والأجيال.

بفوص بكم "أموكار" في الأصول، ويحفر في الذاكرة الجماعية من أجل إحياء سيرة هؤلاء الرجال العظماء والنساء العظيمات الذين بصموا عصرهم وعصرنا. بمساعدة السكان المحليين، سيقوم عبد الإله الحرش بتسليط الضوء على حياة الصالحين، والتحديات التي واجهوا.

"أموكار" موعد ثقافي حقيقي، يدعوكم في رحلة عبر الزمن لاكتشاف مغرب منسوح من الروحانيات، التقاليد والأسرار



وثائقية
برامج



AL-AWLI

كل جمعة

مع 23H50

أرض البركة

لتعرف بلدك أكثر

"أرض البركة" هو وثائقي يسلط الضوء على معالم الحياة الاقتصادية الاجتماعية والدينية والثقافية، وعلى خصائص المعمار والحرف والطهي الخاصة بكل منطقة من مناطق المملكة.

في كل حلقة، يركز برنامج "أرض البركة" على مدينة معينة ويتيح لكم اكتشافها من جميع الزوايا. ومن خلال نظرة شاملة، يعرفكم على تاريخ وكيفية تأسيس كل مدينة، وما يميزها عن المدن الأخرى. من طنجة إلى قلعة مكنة، مروراً بأسفي... يأخذكم "أرض البركة" لاكتشاف مدن مختلفة بتووعها، ويقربكم من كل العناصر التي تشكل التراث الثقافي والتنوع البيولوجي للأراضي المغربية.



وثائقية
برنامج



الأولى

ALADJALA MA

كل سبت

مع 23H50

نور وبصائر

"نور وبصائر" هو برنامج ديني يدعو شخصيات بارزة لتبادل معارفهم وشرحاتهم عن الإسلام والقرآن الكريم، بهدف تسليط الضوء على بعض المبادئ الدينية، التي قد تكون غامضة نسبياً لدى المشاهدين، وتويرهم لأجل ممارسة جيدة لدينهم.

يقدم "نور وبصائر" إرشادات للإغنيين في إثراء معارفهم في أمور الدين وتهدف كل حلقة من البرنامج، إلى تقريب المنهج الإسلامي بأسلوب يحث المشاهدين على التفكير والتأمل، مع التركيز على قيم الأخي والتأزر والمحببة في المعاملات بين الأفراد.



كل جمعة

مع 11H30

دينية
مع
الجمعة



الأولى

ALADOLLA MA

المسيرة القرآنية

الإبذكر الله تطمئن القلوب

طيلة أيام الشهر الفضيل، سيتحفنا علماء وأساتذة التجويد بتلاوة القرآن الكريم، عبر برنامج "المسيرة القرآنية".

استمتعوا بفيض من الشعور بالسلام، الراحة والطمأنينة الداخلية التي يمنحها سماع ترتيل القرآن الكريم.



كل يوم

مع 04H00 9 09H00

ديتية
مع البرامج



ALADOLLA MA

عالم زينب تقنوف

التعلم بكل متعة

"عالم زينب وتقنوف" هو برنامج موجه للناشئة للتعلم والاستمتاع.

بأسلوب ممتع، تهدف فقرات البرنامج المختلفة إلى تحفيز الأطفال وتعليمهم أنشطة جديدة وإثراء معارفهم العامة وتحسين حالتهم البدنية، وتهدف أيضا لتنمية وعيهم فيما يتعلق بالاستخدام السليم للإنترنت.

موعد الأطفال كل أحد مع ورشات عمل، أنشطة يدوية، تحديات رياضية، لحظات، ومفاجآت أخرى يضعها البرنامج للترفيه عن الأطفال وتعليمهم بنفس الآن.



الأنشطة ببرامج



FLADOLA SA

كل أحد

مع 14H30



مواهب شابة في الواجهة

يختفي برنامج "وليدات بلادي" بالمواهب المغربية الشابة، التي تبرز في مختلف المجالات: الموسيقى، الرقص، الرسم، الرياضة، الألعاب، التكنولوجيا، الثقافة... يأتي الأطفال من مختلف مدن المملكة للمشاركة، ويتمتعون بالحرية في التعبير عن أنفسهم بكل إبداع وطلاقة.



الأطفال برامج



FLADOLA SA

كل أحد
مع 14H30



[in](#) [@](#) [f](#) [▶](#)
ALAOULA.MA

